

Romuald HAZOUME

Né en 1962 à Porto Novo, Bénin
Vit et travaille à Porto Novo, Bénin

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

Date	Exposition	Lieu
1989	Masques Bidons I	Centre Culturel Français Cotonou, Bénin Centre Culturel Franco-Nigérien Niamey, Niger
1989	Musique tribale pour sept insectes	Gardin botanique Porto Novo Bénin
1990	Africain Forum	Heidelberg, Allemagne
1990	Masques Bidons II	National Museum Accra, Ghana Centre Culturel Français Lagos, Nigeria
1990	Impression Saharienne	Centre Culturel Français Cotonou, Bénin
1991	Masques Bidons II	Centre Culturel Français Bamako, Mali Centre Culturel Français Dakar, Sénégal K.G. du Kunstmuseum Bonn, Allemagne Museum der Franziskaner de Werl, Allemagne Centre Culturel Français d'Abidjan, Côte d'Ivoire
1992	Romuald Hazoumé	Musée du Cloître, Eglise St Pierre Tulle, France F.I.F.Limoges, France
1994	Je sais d'où je viens	Musée de Honmé Porto Novo, Bénin
1995	Voyage du côté de l'invisible	Représentation de la Communauté Européenne Cotonou, Bénin.
1996	Romuald Hazoumé	Gelbe Musik Galerie Berlin, Allemagne Dany Keller Galerie Munnick, Allemagne Firma Harlekin Art Wiesbaden, Allemagne.

1997	Romuald Hazoumé	Galerie 20X2, Arnhem, Pays Bas
1999	Romuald Hazoumé Vor-Sicht	Dany Keller Galerie Munnick, Allemagne. Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt, Allemagne The Project New -York Etats Unis
2000	La Bouche du Roy	Centre Culturel Français Cotonou, Benin.
2000	Romuald Hazoumé	Galerie Gut Gasteil Prigglitz Autriche.
2000	Romuald Hazoumé	Galerie Art et Public. Genève, Suisse.
2001	Romuald Hazoumé	Galerie Olivier Houg Lyon, France.
2002	Romuald Hazoume	Centre Culturel Français Turin, Italie.
2005	. « La Bouche du Roi » Romuald Hazoumé 3 Mai Romuald Hazoumé 4 Juin R.Hazoumé « Article 14 » 20 Sept	The Menil Collection . Houston Usa CAISA Helsinki Finlande Fondation Zinsou Cotonou Bénin October Galerie Londres
2006	« ARTicle 14 » « La Bouche du Roy »	Liverpool World Museum Liverpool, UK Musée du Quai Branly Paris
A venir		
2007	« La Bouche du Roy » 25 March 2007 2 June-15 July 2007 4 August-2 September 15 September-28 October 10 November-3 February	The British Museum Londres Ferens Art Gallery Hull Liverpool International Slavery Museum Bristol's City Museum Laing Art Gallery: Newcastle Uk
2008	«La Bouche du Roi» 5 December-13 January 2009	Horniman Museum

← - - - - Mise en forme :
Puces et numéros

--	--	--

EXPOSITIONS COLLECTIVES

Date	Exposition	Lieu
1990	Festival Afrique / Antilles	Bordeaux, France
1990	Dialogue France / Afrique	Brazzaville, Congo
1990	Night of Art	Helsinki, Finlande
1991	Décor découverte - R.F.I.	Porto Novo, Bénin
1992	Out of Africa	Saatchi gallery Londres, Grande Bretagne
1993	La grande Vérité, les Astres Africains	Musée des Beaux Arts de Nantes, France
1993	Symposium Freiraum	Forchtenstein, Autriche
1993	Second sight	Northern Centre for Contemporary Art, Sunderland, Grande Bretagne Newlyn Orlon Gallery, Cornwall, Grande Bretagne The Orchard Gallery, Dervy, Irlande
1994	Bivouac des artistes	Niamey, Andorre, Limoges
1995	Africus, Biennale de Johannesburg	Johannesburg, Afrique du Sud
1995	Afrika : Malerei heute	Dany Keller Galerie Munnich, Allemagne
1995	An Inside story : African Art of our time	Setagaya Art Museum, Tokyo, Japon.
1995	orientATION - Istanbul Biennale	Istanbul, Turquie
1995	Art Cologne 95	Cologne, Allemagne.

1995/1996	An Inside story : African Art of our time	Tokoshima Modern Art Museum Tokoshima, Japon. Himeji City Museum of Art Himeji, Japon. Koriyama City Museum of Art Koriyama, Japon. Marujame Inokuma-Genichiro Museum of Contemporary Art Japon. The Museum of Fine Arts Gufu, Japon.
1996	Géographies Tapissées	Musée National des Arts Africains et Océaniens Paris, France
1996	Neue Kunst aus Afrika	Haus der Kulturen der Welt Berlin, Allemagne
1996	Kunst in der Landschaft III	Gut Gasteil , Priggwitz, Autriche
1996	Inclusion-Exklusion	Steirischer Herbst 96, Graz, Autriche
1996	Galerie du jour agnès. b	Galerie du jour agnès. B Paris, France
1996	Art Cologne 96	Cologne, Allemagne
1997	8 + 1	Centre Culturel Français Cotonou, Bénin
1997	Biennale de La Havane	La Havane, Cuba
1997	Lumière Noire	Centre d'Art de Tanlay Château de Tanlay, France
1997	Workshop/Ondambo	National Gallery of Namibia Windhoek, Namibie
1998	Bénin-Bénin Gisteren-Tussen-Morgen	Van Reekum Museum Apeldoorm, Pays bas

1998	Kunstrai - Art Amsterdam	Galerie 20x2 Arnhem Amsterdam, Pays Bas
1998	Romuald Hazoumé	The Art Gallery of New South Wales Sydney, Australie
1998	The brigge construction in Process VI	The Bridge Melbourne, Australie
1998	Warming	The project New-York, Etats-Unis
1998	Breedit	Van Reekum Museum Apeldoorn, Pays Bas
1998	7. Triennale der Kleinplastik	Stuttgart, Allemagne
1999	Paradise 8,Exit Art	New York Etats-Unis
	Spaceship Earth,Art in General	New York Etats-Unis
	Biennale de Liverpool	Liverpool, Angleterre
2000	Romuald Hazoumé, Paul Pfeiffer	Duke Université Museum of Art, Durham Caroline du Nord, Etats-Unis
2000	Biennale de Kwangju	Corée du Sud
2000	Sieben Hügel	Martin-Gropius-Bau Berlin, Allemagne
2000	Art Basel 2000	Galerie ART& PUBLIC Bâle, Suisse
2000	This earth is a flower, construction in Process VII	Bydgoszcz, Pologne
2000	D'sign	Galerie Dany Keller Munnick, Allemagne
2000	Dinge in der kunst des XX. Jahrhunderts.	Haus der Kunst Munnick, Allemagne
2000	Partages d'exotismes	Biennale de Lyon 5 th Lyon, France.
2001	TRADE	Fotomuseum Winterthur Winterthur, Suisse

2001	Lost & Found	New York USA
2001	XXXVeme Prix International d'Art contemporain de Monte-Carlo	Monaco
2001	TRADE	Nederlands Fotos Institut Rotterdam, Pays-Bas.
2002	Œil pour œil African Market	Le Rectangle Centre d' Art Contemporain. Lyon, France Ivan Dougherty Gallery University of NSW Sydney Australie
2002	40 ans : Fluxus und die Folgen	Wiesbaden, Allemagne
2003	Magic Makers « ----- » « ----- » Amour or the fortification of pulpe	Des Moines Art Centers.IW . USA Musée Bellerive Zurich Suisse Musée d'ac de Lausanne Suisse Biennale de Fort Asperen Pays bas
2004	Africa Remix 24. Juillet-7 Nov	Museum kunst palast Düsseldorf
2005	« African Art Now » Africa Remix 10 Février-17 Avril Africa Remix 15 mai-20 Août Snap Judgments : 12 Mars Snap Judgments : Juin	- The Museum of fine Art Houston Usa - The Grimaldi forum Monaco - N.A.Art Smithsonian museum Washington Usa Hayward Gallery, London UK Centre G.Ponpidou Paris France ICP New York Usa Miami Usa
2006	« Aller & Retour » Mars Africa Remix Juin –Sept 06 Africa Remix 14 Octobre - 100% Africa 15 Octobre	La Casa Enciendida ; Madrid Espagne Mori Museum Tokyo Japon Moderna Museet Suede Guggenheim Museum Bilbao Espagne

A venir

2007	<p>« Snap Judgments » 14 février-Mai</p> <p>«..... »</p> <p>« Uncomfortable Truths » 20 février -17 Juin</p> <p>«From Courage to Freedom » 21 février</p> <p>« Snap Judgments » Octobre – Janvier 2008</p>	<p>Museo Tamayo Mexico</p> <p>October Gallery Londres Uk</p> <p>Victoria & Albert Museum Londres</p> <p>October Gallery Londres UK</p> <p>National Gallery of Canada Ottawa Canada</p>
2008	<p>« Snap Judgments » Février-Mai</p>	<p>Memphis Brooks Museum.Usa</p>

BIBLIOGRAPHIE

<p>Romuald Hazoumé Océanique La revue de la coopération française au Bénin</p>	1999
<p>Romuald hazoumé « Vor Sicht » par Peter Volkwein. Catalogue, Städtische Galerien Ingolstadt. Texte bilingue : Allemand-Français</p>	1999

Carnets de Voyage , édition Titouan Lamazou édition « Benin, Benin Tussen Gisteren Morgen », Romuald Hazoumé par Frits Bless. Catalogue, Van Reekum Museum, Apeldoorn. Texte en Allemand. Carnet de voyage par Titouan Lamazou .Texte en français	1998
Sexta Bienal de La Habana el individuo y su memoria Catalogue AFAA, Ministère des Affaires Etrangères	1997
Contemporary Art of Africa éditeurs :André Magnin et Jacques Soullilou Page 132-133 texte Anglais . Edition:harry.N Abrams,inc	1996 ----- 1995
« An Inside story : African Art of our time ». Romuald hazoumé by Mieko Yoshihara. Edited by Yukiya Kawaguchi, Setagaya Art Museum, Tokyo. Texte bilingues Japonais et anglais. Kunst in der Landshaft 111 catalogue .Texte en Allemand	
Hervé Di Rosa et Romuald Hazoumé « Géographie tapissée » par François Barré Préface Jean-Hubert Martin 6 ème sommet de la Francophonie, Cotonou, Benin.	1995
Romuald Hazoumé par André Magnin. 4 eme Biennale d'Istanbul. Texte en Anglais.	1995
La Grande Vérité, Les Astres Africains, Romuald Hazoumé par André Magnin. Edition Musée des Beaux-Art de Nantes. Texte en français.	1993
7. Triennale der Kleinplastik Zeitgenössische Skulptur. Catalogue Europa Afrika: Romuald Hazoumé par André Magnin. Texte en allemand.	1998
Partage d'Exotisme Catalogue de la 5 ^{ème} Biennale de Lyon Texte bilingue Français-anglais	2001
Zeitgenössische Kunst Aus Afrika 14. Kunster aus Côte d'Ivoire und Benin Romuald Hazoumé p.144-157 interview Publication: Bohlau Wien, Editeur: Thomas Fillitz, 408 pages. Texte en Allemand.	2002
View on Colour : The colour forecasting book – Issue N° 24 (June) "Armour". United Publishers S.A.	2003

Collections

- The Jean Pigozzi collection.** *Geneve Suisse*
The David Bowie collection. *Londres Angleterre*
The Van reekum Muséum collection. *Apeldoorn , Pays Bas*
The Hans Bogatzke collection. *Herdecke , Allemagne*
The Dr Fritz Kleiner collection. *Graz , Autriche*
The Barbier Müller collection *Genève Suisse*